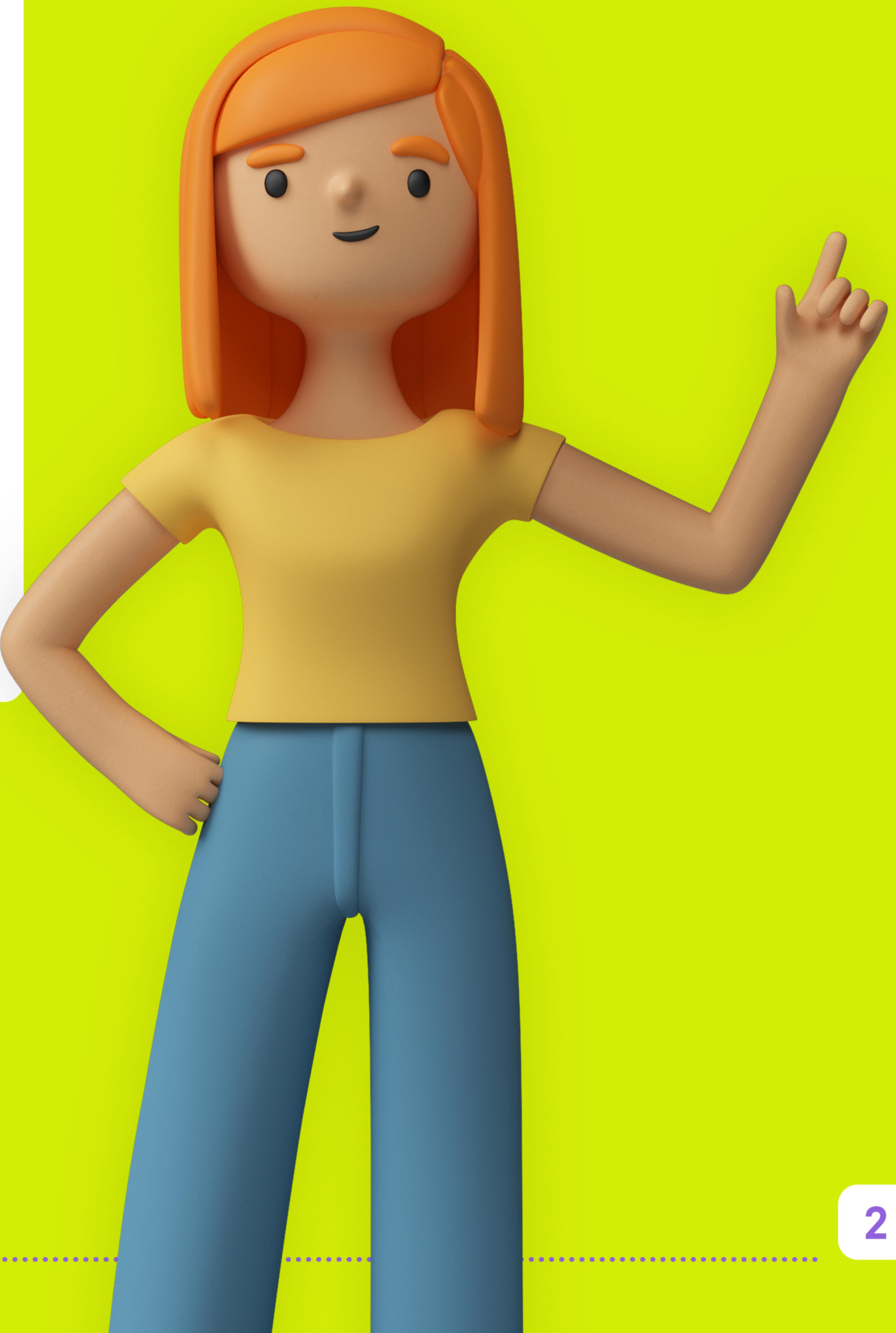


росмолодёжь
гранты

ПРОЕКТ ПОСЛЕ ГРАНТА

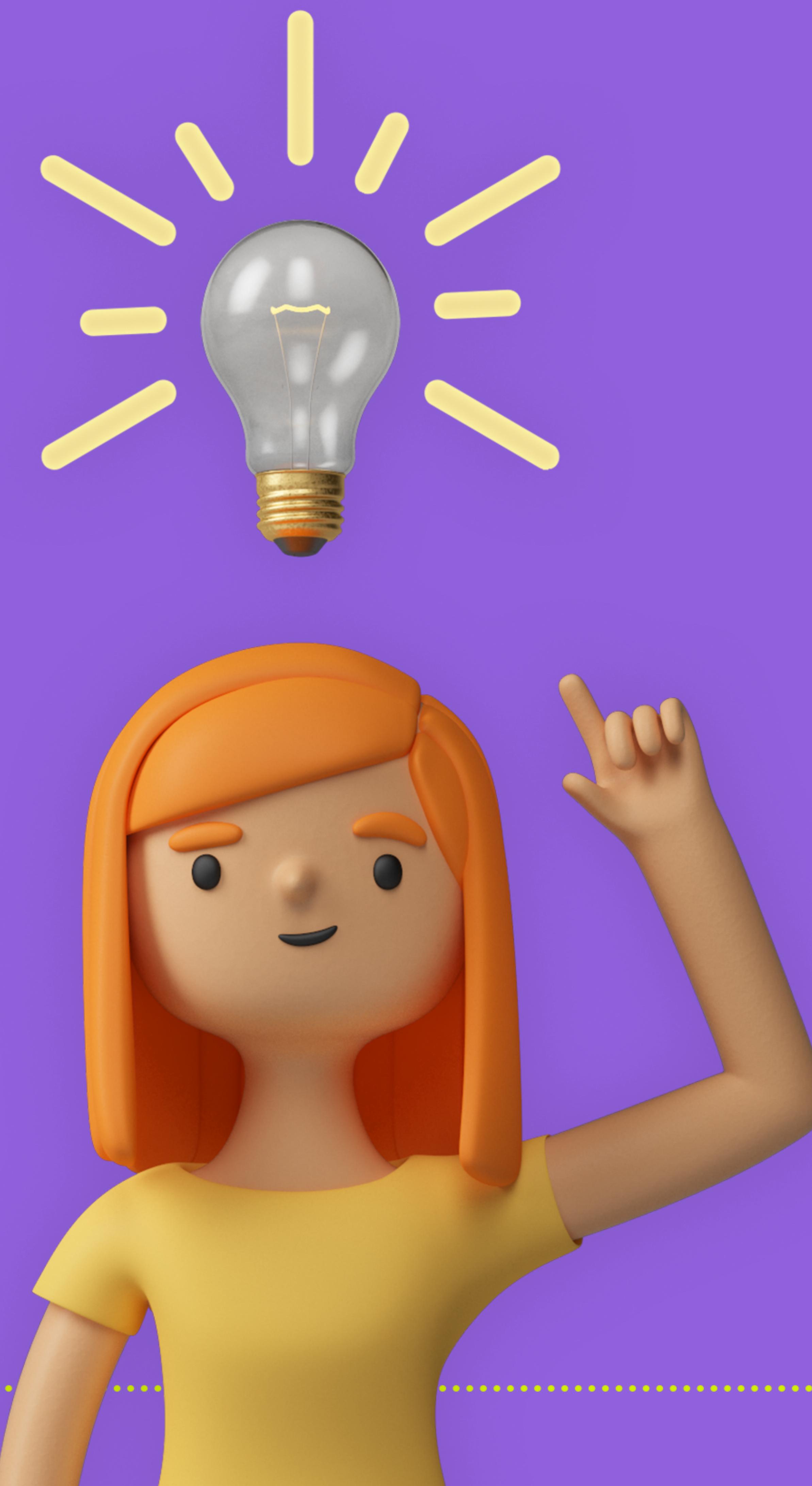
Поздравляю тебя, дорогой друг, ты выиграл грант, а после отлично реализовал проект! Возможно, ты сейчас находишься в стадии раздумий, а что же делать дальше? Как развивать проект после окончания грантового финансирования?

Ты не поверишь, но эти вопросы нужно себе задавать еще тогда, когда ты только пишешь грантовую заявку и оформляешь свою идею в проект, но, возможно, ты, как и многие, был в эйфории, и важно было воплотить идею в реальность.



Добро пожаловать, теперь ты в реальности! Дальше необходимо включать ум и анализ. Тебе важно быть с собой честным, чтобы двигаться дальше, ведь все блоки строительства проекта и организации начинаются исключительно с личности. Тебе необходимо сначала найти ответы на следующие вопросы:

- Какие мои личные амбиции и цели в жизни?
- Как мой проект помогает реализовать личные амбиции и цели?
- Что я лично хочу получить от реализации проекта?
- Что я лично получил от реализации проекта?
- Как мой проект поможет моей семье?



Очень важно найти именно личные ответы на все вопросы, иначе дальше не получится двигаться выше, ведь будут ситуации, когда ты будешь один на один с проблемами, ты должен быть стойким. Если ты нашел ответы на все вопросы - поздравляю!

Теперь можно двигаться дальше в механике развития проекта. Тут самое главное понимать, что без личности не будет сильного проекта, а без сильного проекта не получится переходов в следующие формы.

«Отсутствие сна - не проблема. Проблема, когда ты не знаешь ради чего просыпаешься по утрам» - А. Эйнштейн.

Итак, давай разберем формы переходов, которые возможны из твоего социального проекта, на который получил поддержку грантового конкурса «Росмолодежь.Гранты», а после ты круто реализовал:

- Проект локальный - проект региональный.
- Проект региональный - проект межрегиональный.
- Проект межрегиональный - проект федеральный.
- Проект межрегиональный - проект международный.
- Проект - общественное движение.
- Общественное движение - общественная организация, или любая форма НКО (фонд, союз, АНО и др.).

Важно понимать, что без переходов невозможен рост, а первые 4 перехода - это просто изменение масштаба, т.е. по сути своей можно сразу прыгнуть с 1 до 4, но самое основное – это сформировать смыслы, без которых явно движение дальше будет невозможно.

После того, как ты понимаешь, что есть некие 6 переходов, тебе необходимо определить путь и амбиции твоего движения через эти пункты, но внимательно смотри на то, что находится в тебе, как ты отвечал на вопросы выше относительно себя и личности. Масштабируем абсолютно любой проект, который имеет возможность перерастать в сообщество. Твой проект может перерасти в сообщество? Или, возможно, уже вокруг проекта сформировано сообщество?

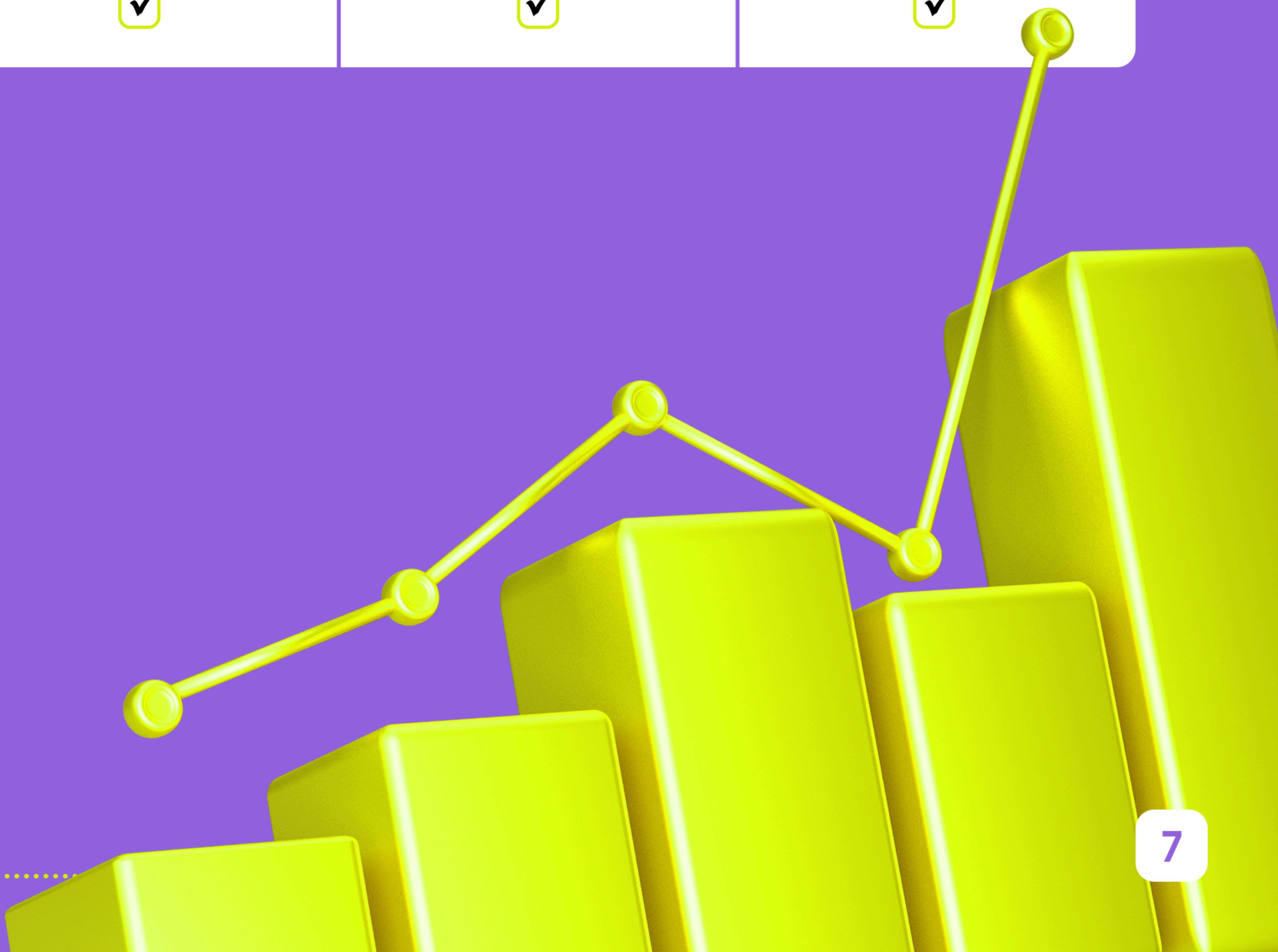
Давай теперь начнем действовать, когда ты уже определился с некоторыми ответами и действительно понимаешь, что можно поставить знак равно между твоим проектом и твоими амбициями.

ЧТО НЕОБХОДИМО ПРОЕКТУ ДЛЯ РОСТА?

Запоминай чек-лист

Твоему проекту для роста необходимы следующие блоки

Идея	Миссия	Цель	Ценности	Задачи
<input checked="" type="checkbox"/>				



ЧТО НЕОБХОДИМО ПРОЕКТУ ДЛЯ РОСТА?

Идея

Идея - это концепция проекта, которая связана с пониманием ценности, предлагаемой благополучателю. Она может быть как собственной (новой, оригинальной, рожденной впервые), так и заимствованной извне.

ОБЛАДАЕТ СЛЕДУЮЩИМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ:

- возбуждающая (вызывает мгновенный интерес);
- адресная (интересная целевой аудитории);
- остроумная (сформулирована тонко);
- компактная (не сократить без потери смысла);
- многофункциональная (применима в разных контекстах);
- уместная (соответствует более широким перспективам);
- незаурядная (вызывает удивление, интригует);
- ясная (исключает двусмысленность).

ЧТО НЕОБХОДИМО ПРОЕКТУ ДЛЯ РОСТА?

Миссия

Миссия - основная цель организации, смысл её существования. Миссия - одно из основополагающих понятий стратегического управления.

Разные учёные давали различные формулировки миссии, я предлагаю ознакомиться с несколькими, чтобы лучше сформулировать свою:

Миссия - смысл существования организации (проекта) с позиции удовлетворения потребностей клиентов (благополучателей), реализации конкурентных преимуществ, мотивации сотрудников (команды или волонтеров).

Миссия - это основная общая цель организации (проекта), четко выраженная причина её существования. Цели вырабатываются для осуществления этой миссии.

Миссия - это философия и предназначение, смысл существования организации (проекта).

Миссия - фокус на ценности.

ЧТО НЕОБХОДИМО ПРОЕКТУ ДЛЯ РОСТА?

Ценности

Ценности - это основа корпоративной культуры организации (проекта): значимые, общепринятые и разделяемые командой и сотрудниками убеждения, и принципы, закрепленные в стандартах и правилах поведения, в том числе, которые мы транслируем через проект нашим благополучателям.

Подобно тому, как личные ценности формируют культуру личности, корпоративные ценности формируют культуру организации.

Ценности регулируют взаимоотношения как внутри проекта, так и с внешними партнерами, контрагентами или подрядчиками, в том числе сторонниками и благополучателями. Основной функцией ценностных ориентаций внутри проекта можно назвать регуляцию поведения команды, так как они являются важным фактором индивидуальной и групповой мотивации.

Корпоративные ценности (ценности проекта) становятся таким регулятором только при условии, что они становятся личными ценностями лидера и каждого члена команды.

ЧТО НЕОБХОДИМО ПРОЕКТУ ДЛЯ РОСТА?

Цель и задачи

Цель - это определенный результат, к которому нужно прийти при выполнении проекта. Цель проекта влияет на каждое принятое решение в цикле работы над проектом, поэтому так важно четко ее сформулировать с самого начала. Цели проекта отвечают на вопросы: «Что?», «Какой результат ожидается по окончании проекта?».

Задачи - представляют собой действия, достижение которых необходимо к определённому времени в пределах периодов, на которых рассчитывается управленческое решение. Все задачи, как чек-лист по достижению цели или нескольких целей.

Вокруг проекта всегда должно развиваться сообщество людей, которые разделяют ценности проекта и миссию. Эти люди могут быть абсолютно в разных статусах: команды, сторонники, благополучатели, участники, номинанты, партнеры и др., главное - осознавать самому лидеру, что это одно сообщество вокруг проекта.

Дальше важно осознать и понять навсегда, что **мы пытаемся им дать что-то новое, но люди хотят лишь то, что делали всегда**. Наш выход в стратегии роста - вызывать эмоции. Не знаете какую эмоцию вызвать? Вызывайте любую!

Эмоции - это психические состояния, вызванные нейрофизиологическими изменениями, по-разному связанные с мыслями, чувствами, поведенческими реакциями и степенью удовольствия или неудовольствия.

Эмоция - психический процесс средней продолжительности, отражающий субъективное оценочное отношение к существующим или возможным ситуациям и объективному миру.

Эмоции характеризуются тремя компонентами:

- переживаемым или осознаваемым в психике ощущением эмоции;
- процессами, происходящими в нервной, эндокринной, дыхательной, пищеварительной и других системах организма;
- наблюдаемыми выразительными комплексами, в том числе изменениями на лице, жестами, характером голоса и т. п.

Выделяют следующие виды эмоций:

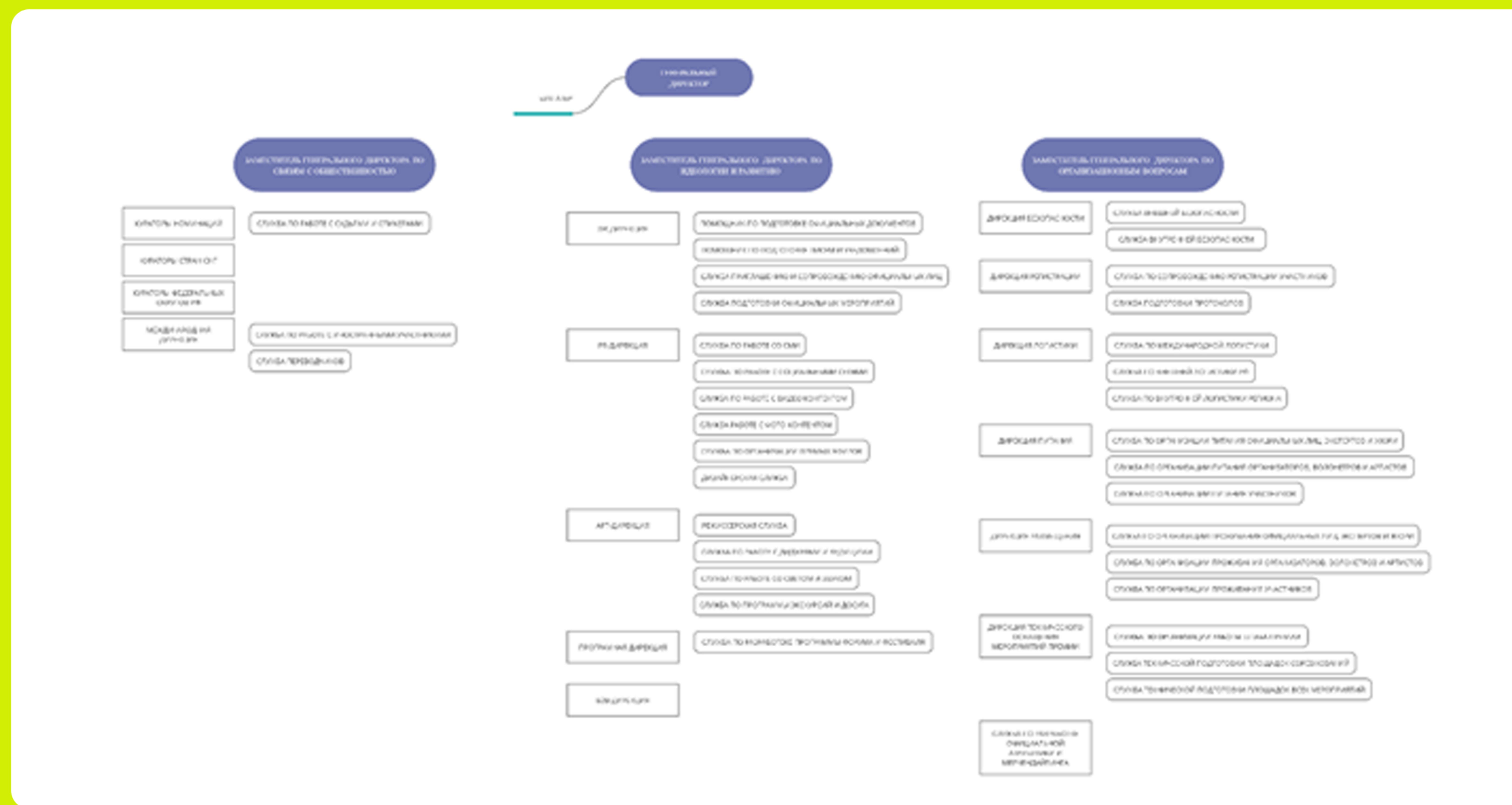
- отрицательная;
- положительная;
- нейтральная;
- нетрадиционная;
- статическая;
- динамическая.

Твой проект будет уже абсолютно другим, если все, что написано выше, проработать и внедрить в работу, это огромный интеллектуальный труд, но это - фундамент роста и осознанности. Именно этот фундамент позволит проекту из временного перейти в постоянный, где уже абсолютно не важно, появился у тебя грант, или его нет. Тут начинают работать абсолютно другие методики развития, о некоторых мы поговорим ниже, ведь согласись, что это ведь только начало.

Перед тем, как мы начнем ускоряться в росте проекта, необходимо осознать, что в большинстве проектов отсутствуют организационная структура и должностные обязательства. Как бы странно это ни звучало, но именно так и есть.

Организационная структура - это состав, взаимодействие, соподчиненность и распределение функций по подразделениям и команде. Каждое предприятие формирует оргструктуру под свои конкретные задачи, учитывая перечень и стандарты основных бизнес-процессов, но почему-то социальные проекты не делают это, хотя в чем разница?

При создании организационной структуры учитывается классическая модель горизонтального разделения труда, с разбивкой всей работы на отдельные компоненты и увязкой их между собой. Построение эффективной оргструктуры необходимо для всех видов организаций, проектов, компаний, сообществ. Приведу пример организационной структуры общественного проекта (не юридического лица): «Международная конкурс-премия уличной культуры и спорта «КАРДО» 5 сезон.



Организационная структура может быть абсолютно любая, не обязательно горизонтальная, иногда есть и вертикальные или круговые, самое главное, что она должна работать, иначе никакого результата деятельности, кроме выгорания лидера, не получится.

Должностные обязательства - это перечень конкретных видов поручаемой человеку работы, конкретных действий при выполнении им своей трудовой функции, цели, которые ставятся перед работником, и результаты его работы, а также меры по достижению поставленных перед работником целей.

Мои рекомендации - очень трепетно отнесись к составлению организационной структуры проекта и должностных обязательств. Крайне важно осознать, что развитие проекта – это не только вайб и позитивная эйфория, но и системная менеджерская работа.

КАКИЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ ПОМОГУТ ТЕБЕ ДВИГАТЬСЯ БЫСТРЕЕ?

Запоминай чек-лист

Твоему проекту для роста необходимы следующие блоки

Стратегия роста	Дорожная карта	PR стратегия	Воронка работы	Медиа
<input checked="" type="checkbox"/>				

В наше время кажется совершенно обыденным наличие всего, что перечислено выше, но оказывается, что далеко не все это делают в своих проектах, а иногда даже не знают, что это необходимо.

Давай в общих чертах разберем каждую из них для того, чтобы у тебя точно не оставалось вопросов, что необходимо делать дальше.

КАКИЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ ПОМОГУТ ТЕБЕ ДВИГАТЬСЯ БЫСТРЕЕ?

Стратегия и дорожная карта

Стратегия - это обобщающая модель действий, необходимых для достижения поставленных целей путем координации и распределения ресурсов проекта (организации). Она формирует основные пути достижения целей таким образом, что проект получает единое направление действий. Стратегия состоит в том, чтобы перевести проект из его нынешнего состояния в желаемое будущее состояние. Существует огромное количество видов стратегий, но важно понимать, что, по сути, это осознанный переход из состояния А в состояние Б, который контролирует лидер.

Дорожная карта - это документ, в котором отображены основные этапы реализации стратегии, указаны исполнители и сроки завершения каждого этапа. Для простоты восприятия информация чаще всего представлена в графическом виде, но иногда используется и текстовый формат. Рекомендую использовать таблицы и графику, делать разбивку по организационной структуре проекта.

КАКИЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ ПОМОГУТ ТЕБЕ ДВИГАТЬСЯ БЫСТРЕЕ?

Дорожная карта

Чтобы дорожная карта эффективно решала свои задачи, при ее составлении старайтесь учитывать рекомендации:

- 1 Обсуждайте темы с коллегами. Убедитесь, что у всех одинаковое видение стратегии.
- 2 Предусмотрите несколько способов реализации основной цели.
- 3 Используйте единые критерии оценки результатов, понятные всем заинтересованным лицам.
- 4 Разработайте гибкую структуру roadmap, или любые таблицы, но, если вы работаете в одном кабинете, можно использовать доску для стикеров, чтобы можно было регулярно вносить изменения.
- 5 Покажите выгоды и результаты, которые будут получены в результате реализации карты.
- 6 Не пытайтесь сделать карту излишне детализированной. Уровень точности зависит от аудитории: чем она уже и специфичнее, тем меньше требуется подробностей. Карты, предназначенные для нескольких категорий пользователей, должны содержать больше деталей, чтобы всем все было понятно.

КАКИЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ ПОМОГУТ ТЕБЕ ДВИГАТЬСЯ БЫСТРЕЕ?

Где создать дорожную карту?

Есть много инструментов для составления дорожных карт. Рассмотрим разные варианты - от простейших таблиц до специальных сервисов, которые всегда можно найти в интернете.

- 1 Электронные таблицы: самый простой и бесплатный инструмент для создания Roadmap - электронные таблицы Excel или Google.
- 2 Презентации: презентации в PowerPoint или другой программе, в отличие от таблиц, позволяют визуализировать информацию. Но в остальном презентациям свойственны те же недостатки: они не обновляются и не синхронизируются в реальном времени.
- 3 Специальные сервисы: современная альтернатива таблицам и презентациям - сервисы, специально разработанные для составления дорожных карт. Некоторые из них для удобства: ProductPlan, Roadmap Planner, Roadmunk, Aha!, Venngage и др.

PR стратегия представляет собой определенные четко структурированные действия, направленные на продвижение проекта посредством взаимодействия с целевой аудиторией.

PR-стратегия разрабатывается по уже имеющимся:

1. Результатам исследований направления проекта.
2. Установленному плану и поставленным задачам.
3. Выявленной целевой аудитории и её особенностям.
4. Изученным потребностям и желаниям целевой аудитории.

PR-стратегия должна включать в себя:

1. Анализ текущего состояния.
2. Анализ конкурентов.
3. Конкретно обозначенное направление.
4. Желаемый конечный результат.
5. График работ и мероприятий.
6. Бюджет и привлечённые под него средства.
7. Оценка рисков.
8. Установленные контроли.
9. Система оценивания результатов.

Можно для начала просто накидать в миро или любом планере направления, которые планируются быть задействованными в реализации стратегии. Делюсь примером небольшой стратегии КАРДО 5: https://miro.com/app/board/o9J_IsDtJWY=/ тут все в общих чертах, но именно так, как будет понятно для начала, а самое основное потом перевести в дорожную карту и все в ней отразить.

Воронка работы, либо воронка продаж. Мы должны понимать, что проект, как и любая организация, продвигает свой продукт и работает с клиентом, или благополучателем, или участником. Абсолютно не важно, как мы будем сейчас ее называть, но одно нужно осознать точно:

Вход должен быть эмоционально простым, а воронка сложная.

Наша задача удерживать участника как можно дольше, а для этого необходимо создать некоторые этапы: регистрация, профайл, рассказ о себе или любое задание (тут должна быть награда за труды), а потом переход в следующий этап, например, полуфинал, где появляются новые задания и условия их выполнения (и тут должна быть уже новая награда), а потом финал. Возможно и более сложные воронки, все зависит от проекта, я рекомендую строить воронки от 6 до 10 месяцев, чтобы участник был включен в деятельность проекта постоянно, а потом можно было повторить цикл.

Медиаматериалы - обширное понятие, включающее в себя средства коммуникации, способы передачи информации, а также образовываемую ими среду (медиапространство).

Но мы говорим в разрезе роста проекта, а это значит, что понадобятся: качественная презентация, партнерское предложение, промовидео, построенное на ценностях, сайт и социальные сети, фотографии. Вроде все логично и понятно, однако практически все видео не отражают ценности проекта, а напоминают репортаж, а презентации всегда собраны в редакторе и не имеют отражения ценностей, визуального кода и других мелочей. Все это и формирует ваш стиль, который потом считывается в среде, как авторский, который может развивать идею и транслировать ее дальше.

Я убежден, что, если лидер внедрит все описанное в этом пособии, он точно сможет масштабировать любой проект, от проектной идеи и первого пилота за 280 000 рублей, до многомиллионной организации, которая меняет жизни людей.

Верьте в себя и помните, что именно с личности начинается рост проекта, научитесь прогрессировать сами, а затем транслировать рост в проект и команду.

НА ПРОЩАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Книги для идеи:

1. «Корпоративная религия» Й. Кундре
2. «Понимание медиа. Внешние расширения человека» М. Маклюэн
3. «Трактат об эффективности» Ф. Жюльен
4. «Стратегия: логика войны и мира» Э. Люттвак

Книги для идеологии:

1. «Человек убежденный: личность, власть и массовые движения» Э. Хоффер
2. «Агрессия» К. Лоренц
3. «Принципы» Р. Далио
4. «Теория каст и ролей» А. Крол

«То, что хочешь ты зажечь в других, должно гореть в тебе самом» - Аврелий Августин.